

RASSEGNA STAMPA

**Riccione Moda Italia
14-20 luglio 2008
IV parte**



CNA E LE IMPRESE VALORE D'INSIEME.

A cura dell'Ufficio stampa
CNA Emilia Romagna

Riccione Moda Italia 2008: ecco i vincitori del concorso giovani stilisti

Data: 21 Luglio 2008

Argomento: Eventi

La vincitrice assoluta della 18a edizione del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti di Riccione Moda Italia 2008, è Raffaella Panaro dell'Istituto Europeo di Design di Roma. La premiazione è avvenuta alla presenza delle autorità, di affermati imprenditori del settore e di importanti stilisti come Elio Fiorucci e Giovanna Cavagna.

Questi i premi assegnati:

Premio SPECIALE JECKERSON

Il noto brand di sportswear – chic ha destinato una borsa di studio e uno stage al miglior progetto svolto dai concorrenti su un'idea creativa indicata. Il premio è stato assegnato a **MECHALE SENDU D'AGOSTINI**. Ha consegnato il premio **GIAN ETTORE CANTARELLI AD** della **JECKERSON S.p.a.**

Premio SPECIALE MODELLISTICA

Promosso dal Consorzio Moda in Italy ha destinato una borsa di studio e uno stage alla migliore configurazione realizzata dai concorrenti. Il premio è stato assegnato a **SIMONA FERRARA** ed è stato consegnato da **LUIGI TAMBURINI** Presidente del Consorzio Moda in Italy.



Simona Ferrara

Premio Sezione Abbigliamento

Consistente in una borsa di studio e in uno stage presso un'azienda del GRUPPO MAX MARA è stato assegnato a **RENATA PETRILLO - ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN** di ROMA. Ha consegnato il premio **LAURA LUSUARDI**, Fashion Coordinator MAX MARA.

Premio Sezione Accessori e Calzature

Consistente in una borsa di studio e in uno stage presso un'azienda del settore è stato assegnato a **ALEXIA DEL**

TORO - ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN di ROMA. Ha consegnato il premio **LUCA DOMENICONI**, Responsabile Direzione Area della Banca popolare dell'Emilia Romagna.



Renata Petrillo



Alexia Del Toro

Premio Sezione Intimo & Mare

Consistente in una borsa di studio e in uno stage presso un'azienda del GRUPPO LA PERLA, è stato assegnato a **FEDERICA MUSCILLO - ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN di ROMA**. Il premio è stato consegnato da **LUIGI ROSSI** Presidente Nazionale CNA FEDERMODA.

Premio Sezione Maglieria

Sostenuto da IAFIL, INDUSTRIA AMBROSIANA FILATI e consistente in una borsa di studio e in uno stage presso un'azienda del settore, è stato assegnato a **DEBORA INGRASSIA - ISTITUTO FELLER di ALBA** Il premio è stato consegnato da **SONIA VERONI E GIOVANNI CAVAGNA** grande stilista d'Alta Moda.



Federica Mascilloi

Premio Sezione Pellicceria

Proposto da AIP e consistente in una borsa di studio e in uno stage, è stato assegnato a RAFFAELLA PANARO - ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN di ROMA. Il premio è stato consegnato da NANDO MELCHIORRI, Maestro Artigiano del mestiere di Pellicciaio.



Debora Ingrassia



Federica Mascilloi

Premio Sezione Ricamo

Consistente in una borsa di studio e in uno stage presso una primaria azienda del settore moda, è stato assegnato in ex aequo a SALVATORE PICCIONE e a DOMENICO VITULLO, entrambi dell' ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN di ROMA. Hanno consegnato il premio GIORGIA FIORETTI di EMANUEL SCHVILI e PAOLO RAGGINI di PUNTO ART.



Salvatore Piccione



Domenico Vitullo



Salvatore Piccione



Raffaella Panaro

Premio Assoluto della XVIII Edizione del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti.

Consistente nella TARGA CELEBRATIVA DELLA XVIII EDIZIONE DEL CONCORSO, è stata assegnata a RAFFAELLA PANARO - ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN di ROMA. Il premio è stato consegnato dal Vice Prefetto di Rimini ANTONIO CORONA e da GABRIELE MORELLI Segretario CNA REGIONALE EMILIA ROMAGNA.



Premiazione di Raffaella Panaro

Cambia Musica con

www.2night.it

Hello!

welcome to 2night blog

AUTORI

RSS

ABOUT

HOME
BLOG
COMMUNITY
CINEMA
MAGAZINE
MOBILE
RADIO
TOUR
BIGLIETTI GRATIS
VOTA I LOCALI
CLASSIFICHE

22
Lug

LATEST POST

19 luglio: gran finale per la XVIII edizione di Riccione Moda Italia

1:35 - POSTATO IN MODA, SFILATA, ARTS, SPECIAL EVENTS, PARTIES, TOP ONE NIGHT, GENERALE DA TOMMASO TORRI

Una settimana di moda a 360° per la 18esima edizione di Riccione Moda Italia - Ricerca Moda Innovazione, conclusasi ieri, e che ha visto giungere nella Perla Verde sia le nuove leve del mondo della moda che importanti imprenditori del settore e giovani stilisti provenienti da Francia, Svizzera e Svezia che hanno affiancato i trenta finalisti del concorso. Guest star della manifestazione è stata l'ex Presidente della Camera dei Deputati, Irene Pivetti, giunta in riviera con la linea di gioielli da lei creata per Newd, i cui ricavi vanno a finanziare il programma di formazione "Learn to be free" per il diritto allo studio nei paesi in via di sviluppo. Il concetto della linea di gioielli creati da Irene Pivetti è quello di poter indossare in varie parti del corpo orologi e gioielli senza bisogno del supporto di cinturini, collane, bracciali, concedendo a chi li indossa una sensazione di straordinaria fluidità e libertà. Tra i personaggi giunti a Riccione per la manifestazione, anche importanti personaggi del mondo del fashion come Laura Luseradi del Gruppo Max Mara; Gian Ettore Cantarelli, amministratore delegato di Jeckerson; Elena Salvaneschi, segretario generale del Mifur, Maurizio Galante, il nuovo alfiere italiano dell'haute couture parigina e Alessandro Tesini creatore del brand "Non vale rullare". Nel corso dei suoi 18 anni di vita Riccione Moda Italia - Ricerca Moda e Innovazione ha letteralmente invaso la Perla Verde dell'Adriatico di persone e personalità del mondo della moda che, da sempre, fanno da contorno al concorso per i giovani stilisti che, negli anni, è cresciuto in maniera esponenziale. Calcolando che ogni anno sono tre le serate dedicate alle passerelle, la maggiore età della manifestazione fa segnare ben 54 defilé; le giornate dedicate all'approfondimento del mondo del fashion sono state 126 per un totale di 756 ore di lezione tenute da personaggi di spicco del settore che hanno illustrato i risvolti della moda ai 540 finalisti. L'archivio di RMI vanta una collezione di 1080 capi realizzati dai finalisti provenienti da 1500 scuole di tutta la penisola che hanno inviato 27000 bozzetti di collezione tutti valutati dalla giuria di esperti che, ogni anno, si riunisce a Riccione per scegliere i 30 ragazzi che accedono alla fase finale del concorso. In questi 18 anni, le sfilate di Riccione Moda Italia - Ricerca Moda e Innovazione hanno potuto contare su un pubblico seduto di 37800 ed è impossibile calcolare quanti siano stati gli spettatori che anno assistito alle manifestazioni collaterali dell'evento o che non hanno trovato posto a sedere durante i defilé. Tornando alla serata finale del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti, i vincitori di questa XVIII edizione sono stati: Renata Petrillo per la sezione Abbigliamento; Alexia del Toro per la sezione Accessori&Calzature; Federica Muscillo per la sezione Intimo&Mare; Debora Ingrassia per la sezione Maglieria; Raffaella Panaro per la sezione Pellicceria; la sezione Ricamo ha visto vincere ex aequo Salvatore Piccione e Domenico Vitullo. Raffaella Panaro è stata anche la vincitrice assoluta del concorso promosso da Cna Federmoda. Il premio speciale Jeckerson è stato vinto da Mecale Sedu D'Agostini mentre, Simona Ferrara, ha vinto il premio speciale di modellistica promosso dal Consorzio Moda In Italy. Guarda le foto migliori dell'evento.



IN EVIDENZA

No alcool, no party? by giovanna on October 24th, 2007
A tre settimane dall'introduzione dell'art

CATEGORIE

Arts (23)
Breaking (9)
Clubbing (22)
Eat&Drink (11)
Generale (83)
Moda (5)
Musica (36)
Sfilata (5)
Special events, parties, top one night (88)

COMMUNITY



hi, spallo79
389 ONLINE (9 VISIBILI)
0 NUOVI MESSAGGI
EXIT

TAGS

Znight 2night award 2night magazine 6267 abano terme
Aftershow Party alcatraz alcolici
amami Antonio Marras aperitivo
Arte asta beach bar beach party
Beauty Bar Belgioioso bellezza Bill
Murray billionaire Byblos Caetano
Veloso Caffè delle Rose cena clak
cinema **Circuito Off** classifiche
locali community concerti
concerto cool hunting corso
Como David Lynch **discoteca dj**
dj set dolce e gabbana donna dress
code elettronica estate eventi
Fenice ferzan ozpetek **festival**
fidelio film Firenze Fornarina forum
foto sopol bordello gg party Green
Bar Heat Ledger inaugurazione
inaugurazioni **Italia** Jesolo John
Travolta le banque Lete Dinero
Leopard Lounge **Lido di Venezia**

live **locali** locali vicini Londra
los angeles Low Cost masazzini
magnolia Maison Martin Margiela
margot marina rei max gazzè meq
Melita Mercedes Benz Fashion Week
Milano MilanoModaDonna Miss
Italia Miss Monella Vagabonda Snob Q
Padova moda Tatangelo miss sixty
Moda modelle Momofuku Ssam
Bar monella vagabonda **Mostra**
del Cinema Mostre movida
anni 70 mp3 mtv **musica**
napoli New York niki bellucci
Ofelia oxydo **padova** paola turci
Paradiso Parigi **party** patinati
Pitti Pitti Uomo Police Polo Cup on
the Beach pre collection f/w 08/09
qoob raduno Riccione Rimini
Riviera Romagna rock Roen roma



Tags: CNA, Federmoda, Irene Pivetti, Italia, Jeckerson, Moda, Newd, Non Vale Rullare, NVR, Riccione

Nessun commento » | Permalink | Manda ad un amico

OTHER POSTS

21
Lug

Una, tante... Mille Parigi

12:13 - POSTATO IN GENERALE DA CRISTIANA PIROLA

Parigi è bella e divertente ad ogni del giorno e della notte e per ogni momento della giornata c'è il luogo giusto, il locale giusto, mentre passeggi puoi sempre imbatterti in un caffè bistrot di tuo gradimento: ce ne per tutti i gusti, dai locali adatti a famiglie e gente attempata, ai locali più giovani e trend a quelli più hard e trasgressivi.



Qui, più che altrove arte, moda design, gusto eleganza, ma anche curiosità, kitsch, hard, trasgressione, si mescolano continuamente donando alla città quella atmosfera che la rende unica. Passeggiando per il quartiere di Les Halles che è uno dei più centrali, lungo il dedalo di vie che incrociano Rue de Rivoli si trovano posti carini per mangiare e per un aperitivo, lungo la via del mercato, invece, a parte la pasticceria cara alla regina Elisabetta e qualche bar - bistrot unicamente per turista si trova ben poco. Se l'obiettivo, come

Salsomaggiore secret fetish party
serata sesso sestriere Sfilata
showroom si cura te snowbreak
stilisti Sting survey tatangelo
Teatrale teatro tendenze
Terrazzamare The Darjeeling Limited
Torino tour Trend Party treviso
Triennale tv Urban Beauty Show

venezia vicenza Vintage
vip VIP vips

ARCHIVIO

Luglio 2008 | Giugno 2008 |
Maggio 2008 | Aprile 2008 |
Marzo 2008 | Febbraio 2008 |
Gennaio 2008 | Dicembre 2007
| Novembre 2007 | Ottobre
2007 | Settembre 2007 |

LATEST NEWS FROM 2NIGHT



PLUG IN | PLAY RELOAD | 08 GRATIS
CON 2NIGHT

ULTIMI COMMENTI

- Matteomtt: ...ibiza è tutto non solo cool...per il resto è come per le serate...c'è bisogno di...
- Matteomtt: Per me ci saran sempre cmq quelli che faran la differenza...ok in questi ultimi anni di pseudo dj ne... mcleod01: in compenso erano quasi tutti simpaticissimi e non si atteggiavano da vip. qualche quadro non era malvagio
- meliss@: buonasera, mamma mia comunque questi pseud di vip non sanno neppure cosa voglia dire pittura, un bambino di 5...
- SergenteCalippo: Vedo e rilancio con la musica sotto gli effetto di oppiacei. :D

RSS

RSS dei post
RSS dei commenti



40 Anni di Avenir Anno LVII n. 272 € 1,00

martedì 22 luglio 2008

MARTEDÌ 22 LUGLIO 2008

OCEI frontiere



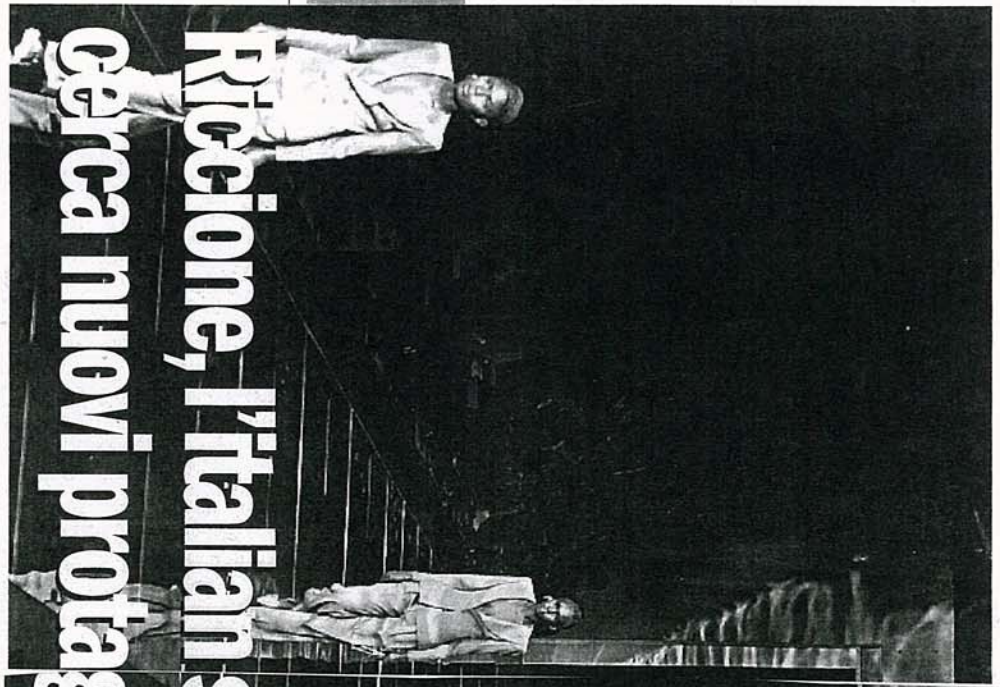
la sfilata

Una passerella d'eccezioni allestita sul lungomare dove trenta stilisti esordienti hanno esibito le proprie creazioni davanti a una platea di esperti. L'obiettivo della serata è quello di trasformare giovani di talento in professionisti capaci di interpretare esigenze e bisogni, di dare un'impronta nuova a tutto il made in Italy

IL FUTURO DELLA MODA

DA RICCIONE (RIMINI) ROSANNA VACALIERRE

Riccione si sono "laureate" le giovani promesse del fashion system di domani. Nella Villa Muscolini appena restaurata, sul lungomare della Libertà sabato scorso sono stati premiati i finalisti di "Riccione moda Italia", il concorso di moda che coinvolge da diciotto anni 500 istituti del settore moda, arte, design e stilismo. Sono stati selezionati una trentina creativi, giovani capaci con le loro intuizioni di invertire le rotte dello stile, che hanno convocato in sei sezioni (abbigliamento, maglieria, intimo e mare, ricamo, pellicceria, accessori calzature).



Riccione, l'italian style cerca nuovi protagonisti

In Romagna sono stati premiati i giovani creativi della moda, finalisti del concorso Cha Fedemoda

dietro, come era agli albori del made in Italy, quando si andava direttamente a contattare le aziende. Tuttavia le vere occasioni di sostegno all'impresa produttiva, s'incagliano tra mille ostacoli. «Da diciotto anni - spiega Antonio Franceschini, responsabile regionale di Cha Fedemoda e direttore generale di Riccione moda Italia - il concorso giovani stilisti è una vera fucina di nuove promesse per il nostro fashion system. Anche questa e-

INIZIATIVA

Un gioiello per essere solidali

DA RICCIONE

È stata improntata sull'etica, sui valori del lavoro, la diciottesima edizione del concorso "Riccione moda Italia". L'ospite d'onore, a sorpresa, è stata Irene Pivetti, ex presidente della Camera, oggi impegnata in un progetto di design di gioielli con finalità benefiche, che ha dato mondanità alla serata. Non è solo una donna di spettacolo, una conduttrice di successo, la sua cifra rimane la politica, in tutto quello che fa e che promuove lei ci mette l'impegno. Così, con grinta e sicurezza, l'ex presidente della Camera, si è offerta come testimonial di una linea di gioielli

Innovazione e originalità per dare competitività alle nostre imprese

zione si propone di contribuire a trasformare giovani di talento in professionisti capaci di interpretare esigenze e bisogni, di dare un'impronta nuova a tutto il made in Italy, che mai come in questo momento ha bisogno di innovazione, per ridare slancio e competitività alle nostre imprese e poter nella condizionale di riconquistare importanti quote di mercato, in Italia e all'estero. Per rilanciarci ed essere competitive, le imprese chiedono idee creative, figure professionali specializzate che molto spesso non riescono a reperire sul mercato. Riccione moda Italia si propone di contribuire a colmare questo gap, fornendo ai finalisti un'occasione importante per accrescere la loro formazione scolastica. Nella serata finale le tv hanno ripreso lacrime di gioia, spavalderia e timidezza. La vincitrice assoluta è stata Raffaella Panaro (pellicceria). Riconoscimenti sono andati anche a Neanaia Perillo, Alexia Del Toro accessori e calzature, Federica Maschio (intimo-mare), Debora Ingrassia (maglieria), nella sezione ricamo premiati Salvatore Piccione e Domenico Vitulo.

A Riccione si è parlato anche di moda ed etica, tema attuale e dibattuto sulla responsabilità sociale delle imprese e dell'etica applicata alle produzioni manifatturiere dell'abbigliamento. Gli esperti del settore hanno spiegato quanto lo sviluppo economico possa essere coniugato al rispetto dei valori etici e come ciò costituisca uno dei fattori determinanti per il futuro.

Della giunta hanno fatto parte anche Elio Fiorucci ed Elena Salvaneschi, imprenditrice che ha rappresentato l'Associazione italiana pellicceria che ha animato i workshop, punto di forza della manifestazione. Molto apprezzata la lettura magistrale tenuta da Maurizio Calandrelli, conturrier romano che sfilava tra i grandi alta moda di Parigi, che ha spinto i giovani stilisti a «guardare avanti con coraggio».

Borsa Milano - Mibtel
+0,65% ↑

Londra - Ftse 100
+0,52% ↑

Parigi - Cac 40
+0,65% ↑

Petrolio - al barile
130,25\$ ↓

Euro/Dollaro
1,586 ↑

TINCATI



LiberoMercato

Diretto da Oscar Giannino

TINCATI

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale

MARTEDÌ 22 LUGLIO 2008 € 0,50 (obbligatoriamente abbinato a Libero) Edizione chiusa alle 19.45

D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004, n. 46) art. 1, comma 1, DCB Milano

Brand bolognese

Il private equity del lusso acquista Jeckerson e Lk Bennet

■ ■ ■ **ALESSANDRA IANNELLO**

■ ■ ■ Anche Jeckerson, il brand bolognese famoso per aver inventato i pantaloni da golf con le toppe sulle cosce, ha istituito un premio per i giovani stilisti del concorso Riccione Moda Italia. La vincitrice è stata Mechale Sedu D'Agostini che ha disegnato per la maison una borsa bowling, un borsetto e un paio di mocassini. «Durante il suo stage in azienda - spiega Gian Ettore Cantarelli, amministratore delegato di Jeckerson - D'Agostini seguirà da vicino una nuova linea di accessori che comprenderà borse, cappelli, cinture e che vedrà la luce nei prossimi mesi. Altro progetto che impegnerà il brand sarà la creazione di un profumo maschile». A oggi Jeckerson ha al suo attivo la licenza per la linea bambino con Altana, per gli occhiali con Visibilia e per le calzature adulto con Mirella Industria. «Jeckerson - continua Cantarelli - ha fatto scelte ben precise. Innanzitutto abbiamo un catalogo di prodotti essenziale che ci porta ad avere non più di 100 modelli per linea, uomo e donna, a stagione. Così riusciamo a portare avanti quella che è la filosofia di ricerca stilistica e tecnica per migliorare la vestibilità. Questa politica si è dimostrata vincente e ci ha portato a un fatturato, nel 2007, di 50 milioni di euro che prevediamo diventeranno 60 quest'anno. Inoltre devo dire che abbiamo buoni ritorni dalla campagna vendita della primavera 2009 che registrano un incremento del 10%». Questi risultati hanno



Foto dalla collezione Jeckerson

portato Jeckerson nel mirino dei fondi di private equity Stirling Square Capital Partners (Sscp) e Sirius Equity, specializzati negli investimenti in beni di lusso e retail. E così a fine di maggio i due fondi londinesi hanno siglato un accordo per l'acquisizione di Jeckerson da Blue Fashion Group. Il management buy-out ha valorizzato l'impresa e l'equity di Jeckerson rispettivamente a 140 e 125 milioni. Sscp (che vanta un capitale di 280 milioni di dollari) ha come investitore di riferimento Citigroup e detiene un portafoglio di aziende che comprende fra l'altro anche Schoeller

Arca System, Iobond Group, Sicurgeste Metroweb. Sirius Equity è stata in questi giorni protagonista di un'altra importante acquisizione nel settore della moda. Infatti, ieri è stato siglato l'accordo per l'acquisizione, da parte di Sirius e di Phoenix Equity Partners, della catena inglese di negozi d'abbigliamento LK Bennet. Parte delle azioni di LK Bennet sono rimaste di proprietà di Linda Bennet, fondatrice dell'azienda che rimarrà nel board. Nuovo presidente sarà Robert Bensoussan, fondatore insieme a Jim Sharp di Sirius ed ex direttore generale di Jimmy Choo e di Radley. Infatti Phoenix e Bensoussan già hanno lavorato insieme alla rivalutazione sia del brand delle calzature Jimmy Choo sia in quello delle borse lusso Radley. Tornando a LK Bennet dopo l'iniezione di capitale si prevede una crescita che porterà l'azienda dagli attuali 100 milioni di fatturato a quota 130 milioni da qui ai prossimi quattro anni.



AZIMUT
LA DIREZIONE PER INVESTIRE

Borsa Milano - Mibtel
+0,65% ↑

Londra - Ftse 100
+0,52% ↑

Parigi - Cac 40
+0,65% ↑

Petrolio - al barile
130,25\$ ↓

Euro/Dollaro
1,586 ↑

TINCATI



QUOTIDIANO

LiberoMercato

Diretto da Oscar Giannino

TINCATI

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale

MARTEDÌ 22 LUGLIO 2008 € 0,50 (obbligatoriamente abbinato a Libero) Edizione chiusa alle 19,45

D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004, n. 46) art. 1, comma 1, D.C.B. Milano

Abbigliamento Le taglie forti pesano per il 46% dei consumi

■ ■ ■ (a.i.) È un fenomeno sempre più interessante quello delle taglie morbide (oltre la 46) che ha movimentato anche uno dei workshop che si sono tenuti durante la settimana di Riccione Moda Italia, organizzata da Cna Federmoda. Oggi le donne che vestono taglie comode sono il 58,4% della popolazione italiana: di queste la maggior parte indossa una taglia dalla 48 in su (37,7%) mentre il restante (20,7%) si ferma alla 46. Si tratta di un mercato molto importante nel panorama del t-a italiano. Infatti su una spesa complessiva di oltre 9 miliardi di euro destinati all'abbigliamento femminile, le donne con taglie comode incidono per il 46 per cento. Ciò significa che circa 4,6 miliardi sono destinati al mercato delle taglie over 46 e nello specifico la consumatrice dalla taglia 48 investe il 15% della sua spesa in abbigliamento. Le giornate riccionesi sono state anche arricchite da convegni che hanno tracciato un quadro economico del comparto tessile, abbigliamento e calzatura (Tac). Dai dati resi noti si è disegnata un'industria che nell'Europa costituisce una componente fondamentale del manifatturiero. Infatti con circa 250 mila imprese (il 12% delle industrie manifatturiere dell'Ue) e un volume d'affari di oltre 240 miliardi, il settore Tac rappresenta il 4% del valore aggiunto complessivo del manifatturiero europeo (di cui circa la metà attribuibile al solo comparto tessile). Questo settore è l'unico dell'Ue a maggior impiego di manodopera femminile che copre una percentuale del 64,5% dei 3,2 milioni di addetti (di cui 1,5 milioni impiegati nell'abbigliamento). Questa cifra pone il settore al primo posto nell'occupazione totale del manifatturiero europeo. Un altro primato che caratterizza il mondo produttivo europeo del tessile, dell'abbigliamento e della calzatura è il fatto che si posiziona al primo posto a livello mondiale sia come mercato di destinazione sia come esportatore (rappresenta il 20% dell'export mondiale). Il sistema Tac italiano con le sue 107 mila imprese è importante per la quota di mercato mondiale che rappresenta e registra sul fronte della bilancia commerciale 16 mila miliardi di euro di saldo attivo.

Riccione moda Italia

Cna-Federmoda premia Raffaella Panaro

Si chiama **Raffaella Panaro** la studentessa dello **Ied** di Roma che ha vinto la 18ª edizione del concorso **Riccione moda Italia**. La serata finale del premio promosso da **Cna Federmoda** e dal comune di Riccione ha portato sulla passerella allestita nella Villa Mussolini, ex buen retiro romagnolo del duce, i 30 finalisti selezionati da una giuria di stilisti, imprenditori e manager della moda. Sei le sezioni del concorso (abbigliamento, accessori, intimo mare, maglieria, pellicceria e ricamo) sui quali hanno lavorato, inviando 2.500 progetti, gli allievi di 500 scuole italiane. Raffaella Panaro ha vinto la sezione pellicceria e il primo premio assoluto con due outfit fra il grunge e lo street pop che la neostilista di Roma ha chiamato «virtual mind», ottenuti lavorando sulla pelliccia con tinte, volumi, disegni e colori ispirati all'India. Interessante anche la proposta del packaging: ogni capo, dal bomber rosa shocking, al cappottone giallo abbottonato con le chiavette usb sono contenuti in imballaggi come fossero pc. Un premio speciale di mille euro e uno stage di tre mesi in azienda è stato invece assegnato da **Gian Ettore Cantarelli**, numero uno di **Jeckerson**, all'etiopio **Mechale Sendu D'Agostini** della sezione accessori. Nessun premio ma reclutamento immediato da parte di **Oliver's Guy** per il marchio **Unconventional pub**, animato da **Valentina Ferrari** (in alto, un look), studentessa all'Accademia del costume e di moda di Roma che ha realizzato ricami tessuto leggero impunturato con sottili broderie. Pochissime le cadute di tono in una sfilata che ha stupito per la completezza delle proposte, meritevoli di palcoscenici ben più prestigiosi di un concorso che sta soffrendo per carenza di fondi. (riproduzione riservata)

Michela Zio (Riccione)



Riccione: in Riviera arrivano i giovani stilisti

Ha preso il via la diciottesima edizione di 'Riccione Moda Italia', il Concorso Nazionale Professione Giovani Stilisti. Un'intera settimana all'insegna di originalità, ricerca, innovazione e nuove tendenze del fashion style

RICCIONE (RN), 14 LUG. 2008 - Ha preso avvio la settimana fitta di avvenimenti dedicati ai finalisti del Concorso, che vedrà gli interventi diretti di imprenditori ed esperti dell'abbigliamento e che avrà il suo culmine sabato prossimo, con la sfilata finale e la proclamazione dei vincitori della diciottesima edizione del **Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti RMI 2008**.

Da oggi una serie di laboratori e seminari tenuti da imprenditori ed esperti condurranno i ragazzi all'interno della realtà operativa e professionale del settore affrontando tematiche complesse e attuali come la tracciabilità e l'etica nelle produzioni, le nicchie e le opportunità di sviluppo del mercato della moda.

Venerdì 18 luglio sarà una giornata tutta dedicata al confronto con le idee moda di giovani stilisti di altri Paesi e tra le diverse realtà dei mercati internazionali per il made in Italy.

Una sfilata di giovani promesse della moda internazionale sarà al centro della "INTERNATIONAL FASHION NIGHT", l'evento a loro dedicato nell'attuale edizione della manifestazione che dal 1999 ha portato sulle passerelle di Riccione, con le proposte di giovani stilisti e design, uno spaccato di quanto avviene al di fuori del nostro Paese, nel campo di questa specifica formazione.

Riccione Moda Italia ha già fatto conoscere le esperienze delle scuole di Kobe (Giappone), del FIT – Fashion Institute of Technology di New York, della Northumbria University UK, dell'Institute of Fashion Industry Moscow, del Mittelmoda Fashion Award, della J.A. Zachrissons Gymnasieskola (Svezia), di Teo Yoon dalla Corea.

Un confronto che per i finalisti del Concorso ha sempre rappresentato una preziosa occasione per misurarsi, apprendere, scambiare idee ed esperienze con altre realtà professionali.

Nella sfilata "fashion from the world" di quest'anno saranno presentate le creazioni di giovani che arrivano dalla Svezia, dalla Svizzera e dalla Francia.

L'evento si svolgerà nel parco di **Villa Mussolini sul Lungomare della Libertà a Riccione**. Una location prestigiosa e suggestiva che, con il "tocco artistico" di coiffeurs e visagisti della Camera Italiana dell'Acconciatura che cureranno acconciature e trucco delle modelle, comporrà la cornice più consona al défilé dei ragazzi ospiti.

Una tavola rotonda/workshop dedicata a “I mercati della moda”. Strumenti e azioni per esportare il made in Italy, è stata voluta da CNA FEDERMODA e dal Consorzio MODA IN ITALY all'interno degli eventi di RMI 2008, per coinvolgere i concorrenti, oltre che gli imprenditori, sulle tematiche più stringenti che interessano l'internazionalizzazione dei mercati della moda.

L'edizione 2008 di RMI si concluderà Sabato 19 luglio alle ore 21.30, nel parco di Villa Mussolini, Lungomare della Libertà a Riccione, con la sfilata delle creazioni dei 30 finalisti e la proclamazione dei vincitori del XVIII° Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti .

Sabato 19 luglio, si concluderà la diciottesima edizione del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti con la proclamazione dei vincitori delle diverse sezioni della gara.

La serata finale sarà celebrata dalla partecipazione di alcune personalità di eccezione che con la loro presenza intendono avvalorare i contenuti e le potenzialità di sviluppo professionale del **Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti**.

La signora **Irene Pivetti** interverrà presentando **Learn to be free** l'iniziativa che il Presidente emerito della Camera ha promosso a sostegno di un programma di formazione professionale orientato a favorire eque condizioni di lavoro per i giovani e le donne di aree svantaggiate, in particolare nel continente africano. L'iniziativa viene finanziata attraverso il ricavato della **linea di gioielli My Bones e My Stones** che la signora Pivetti disegna per **Newd Skin Jewel Firenze** e che sarà indossata nel corso della serata.

Il signor **Maurizio Galante**, ha accolto con interesse l'invito di RMI che si fregia di ospitare questo grande creativo che ha fatto del suo design uno stile universalmente riconosciuto e che spazia con il genio oltre l'alta moda, nell'oggettistica e nell'arredamento. La sua è una costante ricerca di equilibri tra artigianale e industriale, tra corpo e luce, dalla quale prendono vita forme semplici mai statiche, mai ripetitive, ma vive e in continua evoluzione. Il signor GALANTE interverrà direttamente nella parte formativa della manifestazione, tenendo una lezione nel workshop organizzato per i ragazzi del concorso i quali avranno in questo modo la possibilità di conoscere il talento e l'esperienza di colui che è considerato un maestro.

Altro importante ospite della serata sarà **Elio Fiorucci**, illustre stilista che ha percorso l'evoluzione della moda e che ha accettato con entusiasmo di far parte ancora una volta della giuria che dovrà designare i migliori tra concorrenti.

Protagonisti effettivi della Passerella che si terrà in Villa Mussolini con inizio alle ore 21.30, **saranno però i 30 finalisti** le cui creazioni sono state selezionate per la grande versatilità e la ricerca di nuovi materiali, per la cura nell'utilizzo e nelle combinazioni degli accessori, tutte qualità che hanno suscitato grande interesse negli stilisti e negli imprenditori componenti la Giuria del concorso.

Le sezioni in gara sono sei. Abbigliamento, accessori e calzature, intimo & mare, maglieria, pellicceria, ricamo. Per ciascuna sezione sarà individuato un vincitore e tra tutti verrà proclamato quello assoluto. Ad ogni vincitore sarà assegnata una borsa di studio e sarà garantito un periodo di stage presso una delle imprese più affermate del settore.

Al vincitore assoluto verrà inoltre consegnata una targa celebrativa della XVIII edizione del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti.

La serata sarà condotta da **Sharon Bray**, la nota redattrice e conduttrice di programmi di moda e costume su RAI International e su SKY, con al suo fianco **Alberto Volpin**, speaker radiofonico e presentatore di importanti eventi di moda, che ha collaborato con affermati personaggi dello spettacolo quali Elenoire Casalegno, Alessia Mertz, Luisa Corna.

Leggi anche: [Dal 14 al 20 luglio 'Riccione Moda Italia' 2008](#)

[INVIA ARTICOLO](#)

[Redazione](#) | [Contattaci](#) | [Pubblicità](#) | [Rss/xml](#) | [Credits](#)

© 2006-2007 Emilianet srl | sede legale Via Fratelli Cervi 75/5 42100 Reggio Emilia | E-mail:info@emilianet.it | P. IVA 01701730358

- [Hotel Milano Marittima](#)

Premier hotels nasce da un'innata passione per l'Ospitalità



- [Vacanze tutto incluso in Romagna](#) </public/images/Banner/premier.png>

Hotels a Gatteo Mare per famiglie, ragazzi, senior, sportivi

- [Casa Adesso - Annunci immobiliari](#)

Annunci immobiliari, vendita e acquisto appartamenti



- [Vetreria La Nuova](#)

Dal 1973 arredi in voga. Visita il nostro nuovo show-room!



- [Imagetech, soluzioni informatiche](#)

Il partner ideale per risolvere i tuoi problemi informatici



ROMAGNA OGGI

| [Romagna Oggi](#) > [Rimini](#) > [Irene Pivetti ed Elio Fiorucci chiudono ...](#)



Irene Pivetti ed Elio Fiorucci chiudono Riccione Moda Italia 2008

[Commenti \(0\)](#) |

Voto:

[18](#) luglio 2008 - [13.25](#) (Ultima Modifica: 18 luglio 2008)



RICCIONE - Giunge al termine la diciottesima edizione del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti, con la proclamazione dei vincitori delle diverse sezioni della gara. La serata finale di sabato 19 luglio sarà celebrata dalla

partecipazione di alcune personalità di eccezione, tra cui lo stilista Elio Fiorucci e l'ex Presidente della Camera Irene Pivetti, che presenterà "Learn to be Free", un programma di formazione professionale destinato al continente africano.

Il programma cerca di favorire eque condizioni di lavoro per i giovani e le donne di aree svantaggiate, in particolare nel continente africano. L'iniziativa viene finanziata attraverso il ricavato della linea di gioielli My Bones e My Stones che la signora Pivetti disegna per Newd Skin Jewel Firenze e che sarà indossata nel corso della serata.

Maurizio Galante, ha accolto con interesse l'invito di RMI che si fregia di ospitare questo grande creativo che ha fatto del suo design uno stile universalmente riconosciuto e che spazia con il genio oltre l'alta moda, nell'oggettistica e nell'arredamento. La sua è una costante ricerca di equilibri tra artigianale e industriale, tra corpo e luce, dalla quale prendono vita forme semplici mai statiche, mai ripetitive, ma vive e in continua evoluzione. Galante interverrà direttamente nella parte formativa della manifestazione, tenendo una lezione nel workshop organizzato per i ragazzi del concorso i quali avranno in questo modo la possibilità di conoscere il talento e l'esperienza di colui che è considerato un maestro.

Altro importante ospite della serata sarà Elio Fiorucci, illustre stilista che ha percorso l'evoluzione della moda e che ha accettato con entusiasmo di far parte ancora una volta della giuria che dovrà designare i migliori tra concorrenti.

Protagonisti effettivi della Passerella che si terrà in Villa Mussolini con inizio alle ore 21.30, saranno però i 30 finalisti le cui creazioni sono state selezionate per la grande versatilità e la ricerca di nuovi materiali, per la cura nell'utilizzo e nelle combinazioni degli accessori, tutte qualità che hanno suscitato grande interesse negli stilisti e negli imprenditori componenti la Giuria del concorso.

Le sezioni in gara sono sei. Abbigliamento, accessori e calzature, intimo & mare, maglieria, pellicceria, , ricamo. Per ciascuna sezione sarà individuato un vincitore e tra tutti verrà proclamato quello assoluto. Ad ogni vincitore sarà assegnata una borsa di studio e sarà garantito un periodo di stage presso una delle imprese più affermate del settore.

Al vincitore assoluto verrà inoltre consegnata una targa celebrativa della XVIII edizione del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti.

La serata sarà condotta da SHARON BRAY, la nota redattrice e conduttrice di programmi di moda e costume su RAI International e su SKY, con al suo fianco Alberto Volpin, speaker radiofonico e presentatore di importanti eventi di moda, che ha collaborato con affermati personaggi dello spettacolo quali Elenoire Casalegno, Alessia Mertz, Luisa Corna.

○ [Vota:](#)

○

•

[Voto:](#)

• [Interagisci:](#) 

• [Condividi:](#) 

I Vostri Commenti

Non c'è nessun commento per la notizia.

ROMAGNA OGGI

- [Hotel Milano Marittima](#)

Premier hotels nasce da un'innata passione per l'Ospitalità



- [Vacanze tutto incluso in Romagna](#) 

Hotels a Gatteo Mare per famiglie, ragazzi, senior, sportivi

- [Casa Adesso - Annunci immobiliari](#)

Annunci immobiliari, vendita e acquisto appartamenti



- [Vetreria La Nuova](#)

Dal 1973 arredi in voga. Visita il nostro nuovo show-room!

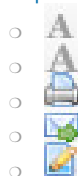


- [Imagetech, soluzioni informatiche](#)

Il partner ideale per risolvere i tuoi problemi informatici



| [Romagna Oggi](#) > [Rimini](#) > [Riccione: moda, confronto tra giovani ...](#)



Riccione: moda, confronto tra giovani stilisti

 [Commenti \(0\)](#) |

Voto:

[17](#) luglio 2008 - [15.20](#) (Ultima Modifica: 17 luglio 2008)

RICCIONE - Venerdì 18 luglio sarà una giornata tutta dedicata al confronto con le idee moda di giovani stilisti di altri Paesi e tra le diverse realtà dei mercati internazionali per il **made in Italy**.

Una sfilata di giovani promesse della moda internazionale sarà al centro della "INTERNATIONAL FASHION NIGHT", l'evento a loro dedicato nell'attuale edizione della manifestazione che dal 1999 ha portato sulle passerelle di Riccione, con le proposte di giovani stilisti e design, uno spaccato di quanto avviene al di fuori del nostro Paese, nel campo di questa specifica formazione.

Riccione Moda Italia ha già fatto conoscere le esperienze delle scuole di Kobe (Giappone), del FIT - Fashion Institute of Technology di New York, della Northumbria University UK, dell'Institute of Fashion Industry Moscow, del Mittelmoda Fashion Award, della J.A. Zachrissons Gymnasieskola (Svezia), di

Teo Yoon dalla Corea.

Un confronto che per i finalisti del Concorso ha sempre rappresentato una preziosa occasione per misurarsi, apprendere, scambiare idee ed esperienze con altre realtà professionali.

Nella sfilata "fashion from the world" di quest'anno saranno presentate le creazioni di giovani che arrivano dalla Svezia, dalla Svizzera e dalla Francia.

L'evento si svolgerà nel parco di Villa Mussolini sul Lungomare della Libertà a Riccione. Una location prestigiosa e suggestiva che, con il "tocco artistico" di coiffeurs e visagisti della Camera Italiana dell'Acconciatura che cureranno acconciature e trucco delle modelle, comporrà la cornice più consona al défilé dei ragazzi ospiti.

Una tavola rotonda/workshop dedicata a "I mercati della moda". Strumenti e azioni per esportare il made in Italy, è stata voluta da CNA FEDERMODA e dal Consorzio MODA IN ITALY all'interno degli eventi di RMI 2008, per coinvolgere i concorrenti, oltre che gli imprenditori, sulle tematiche più stringenti che interessano l'internazionalizzazione dei mercati della moda.

L'edizione 2008 di RMI si concluderà Sabato 19 luglio alle ore 21.30, nel parco di Villa Mussolini, Lungomare della Libertà a Riccione, con la sfilata delle creazioni dei 30 finalisti e la proclamazione dei vincitori del XVIII° Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti .

○ [Vota:](#)

○



REDO FÖR ITALIEN. Nybakade designstudenterna Amanda Andersson och Jessica Johansson åker på tisdag till Italien där de skall delta i en tävling för unga designere. I bagaget har de var sin egen kollektion som skall visas under modeveckan. FOTO: ANEL SÖDEL

Redo för modevärlden

På tisdag åker Kungsbacka-tjeerna Amanda Andersson och Jessica Johansson till Riccione i Italien för att visa sina egenhändigt designade kläder.

- Det är en tävling för nya designere under den italienska modeveckan, berättar Jessica Johansson.

KUNGSBACKA. Chiffong är på modet och tjejerna följer trenden. Amanda och Jessica har kollektioner som heter Audrey och Helena och består av tre klänningar med skjortövertaget i bomull och liv och kjol

i chiffong. Även Jessica visar tre klänningar i chiffong och hon har döpt sin kollektion till Summer Breese.

Båda har nyligt studerat på designlinjen hos Drottning Blanches gymnasium i Kungsbacka. Och det är tack vare deras fd lärare Magdalena Eriksson, som varit verksam i Florens i 13 år, som de nu får chansen att resa till Italien.

Ytterligare en klasskamrat, Mathilda Ivarsson från Mölndal, fanns med på planet när det lyfter från Landvetter.

- Det är Paris och Italien som gäller i modevärlden och det skall bli jätterojligt att resa, säger Jessica.

”

Det går att jobba med det på många olika sätt. Men man måste satsa mycket och visa upp sig.

AMANDA ANDERSSON

I utbildningen ingår sömning, mode-teckning, möbsterkonstruktion, ekonomi och marknadsföring. Ingen av de två tjejerna har en egen synsätt men båda är inställda på att fortsätta med design även om det är en stentuff bransch.

- Jag fortsätter att läsa design på Stehnsby målarkola i höst. Allt hänger på vad man gör med det. Det går att jobba med det på många olika sätt. Men man måste satsa mycket och visa upp sig. Dessutom måste man ha koll på all ekonomi, säger Amanda som bor i Åse.

Jessica kommer från Kungsbacka och hon är igår osäker om framtiden.

Hon tänker vänta med att fatta beslut tills hon kommer hem från Italien. Textilindustrin i Borås finns med i tankarna. Och så givetvis utbildningar utomlands i England, Italien och Frankrike som har mycket att erbjuda.

De har redan en viss vana av modevisningar från skolan. Men i Italien kommer de inte själva att bära sina kläder utan de visas av modeller.

- Det kommer nog att bli stressigt. Det brukar det vara när vi skall ha våra modevisningar på skolan, säger Amanda.

BOJEL TÖPPEL
REPORTER
0306-10220
bojel.toppel@kalla.se

Två stoppade för drograttfylleri

SKENE. Två personer stoppades av polisen i Skene när de i måndags kväll färdades i en bil när de köpte på vägande. Föraren till bilen misstänks nu för drog, ratt, onykterhet. Passageraren, som är i 20-års-åldern, misstänks för narkotikainnehav för eget bruk.

davids

SÖMMAR-REI! Fyndig hand
snäll välskötad miljö

Man gripen för misshandel

Mannen skall ha tryckt hårt på sin sambos huvud samtidigt som han sagt att han ska krossa henne. Nu misstänks han för misshandel och hot mot kvinnan. Samtidigt misstänks han för narkotikabrott.

FRITSLA. Misshandeln skall ha ägt rum i parets hem i början av juni. I förhör säger kvinnan att han efter ett bråk tag i tag i hennes huvud med båda händerna och tryckt hårt. Samtidigt skall han ha sagt att han ska krossa henne.

Mannen greps senare samma kväll av polisen. Nu misstänks han för grov kvinnofridskränkning efter-

nativt misshandel, narkotikabrott, eget bruk, och olaga hot.

Enligt sambon skall liknande händelser ha inträffat regelbundet under en längre period. Hon säger till polisen att den misstänkte mannen irån och till hårt problem med drogberoende. Kvinnan har hjälpt till att dosera hans mediciner ef-

tersom han tar för mycket om han gör det själv, detta har ofta lett till bråk. Mannen förnekar att han har problem med tabletterna men erkänner i förhör att han dagen innan rökt hash.

Efter misshandeln flydde kvinnan till övervakningen, där paret gemensamt dömer varit under hela tiden misshandeln skall ha ägt

rum. Därför ringde hon sin mamma. Enligt kvinnans mamma skall den misstänkte mannen också ha hotat henne ett flertal tillfällen.

Mannen förnekar att han misshandlat sin sambon. Han förnekar också att han hotat henne eller hennes mamma.

LISA BRUNZELL



Sguardi d'Oriente

In copertina
Xu HuiHui

Attualità

La scomparsa
delle "luciolle"

Personaggi nel pallone

Adrian Ricchiuti

Moda

Guardaroba d'autunno

PILLOLE
DI MODA

Inverno caldo

Morbide, vere o in alternativa ecologiche, ma soprattutto coloratissime. Con il ritorno della stagione fredda tornano da protagoniste le pellicce

di Nives Concolino



Lunghe, corte, a mantella, vere e, soprattutto, ecologiche, le pellicce saranno ancora protagoniste dell'inverno. Glamour e originalità passano attraverso le tinte forti che esaltano le linee dei capi e degli accessori, comunque trend pure nei colori naturali. Sono un tripudio di policromie le creazioni di Raffaella Panaro, giovane stilista dell'Istituto Europeo di design di Roma che quest'estate si è aggiudicata il primo premio della sezione pellicceria di Riccione Moda Italia, evento di Cna-Federmoda, alla sua 18esima edizione. La giovane stilista per la sua minicollezione ha prescelto tinte forti, solitamente usate per coordinati da spiaggia. E' verde acceso la pelliccia, ampia, morbida e lunga fino ai talloni, che più ha colpito la giuria. La Panaro l'ha abbinata a stivali e miniabito in tinta. Singolare il giaccone corto, larghissimo, tanto da sembrare una mantella. Come una delle creazioni dell'emergente Margherita Pulson. Classici, ma con taglio giovanile ed elegante, sono invece i capi di Cristina Piano, come il montone disegnato da Domenico Vitullo. Nell'inverno 2008/2009, anche l'abito da sera con spalline, è realizzato in pelliccia da Gloria Tedesco. Così gli accessori, firmati da Dariya Abarca Repina.

- 1. e 2. Raffaella Panaro
- 3. Dariya Abarca Repina
- 4. Domenico Vitullo
- 5. e 6. Cristina Piano
- 7. e 8. Margherita Pulsoni
- 9. e 10. Gloria Tedesco

A young designer received the overall first prize for her creations in fur

Fur wins in Riccione

The eighteenth Riccione Moda Italia, the show dedicated to young designers, has drawn to close. The new promises of tomorrow's stylism presented their works in the various sections of the National Fashion Profession Young Designers Contest, organized by Cna Federmoda and the borough of Riccione: clothing, accessories and footwear, beachwear, knitwear, furs and embroidery.

From a total of 2,500 works presented at the Contest, creations by the thirty best designers were admitted to the finals. A qualified jury, made up of entrepreneurs, experts and designers, had the hard task of selecting the finalists and choosing the prize-winners in each category and the overall winner. In the end the verdict expressed by the jury decreed the overall winner of the 2008 Contest: Raffaella Panaro of the European Design Institute in Rome who also won in the Fur category. The stylist received the medal of the President of the Italian Republic, winning a grant, a master at the Saga Design Centre and work experience with a company in the sector.

The reversible overcoat in fox dyed acid green and the fuchsia bolero, both over-size in a style which winks at metropolitan grunge, were appreciated for the stylistic content by a jury of experts made up, among others, of Elio Fiorucci, Giovanni Cavagna, Deanna Ferretti Veroni, Maurizio Galante, Laura Lusuardi of the Max Mara Group, Elena Salvaneschi, head of Image and Communication for the Italian Fur Association (AIP).

Once again AIP participated at the Riccione week as supporter of the section dedicated to fur which, this year, brought the added value of a raw material labelled OA, Origin Assured. It is an international label guaranteeing the origin of the pelts, wanted by IFTF and promoted in Italy through the Italian Fur Association.

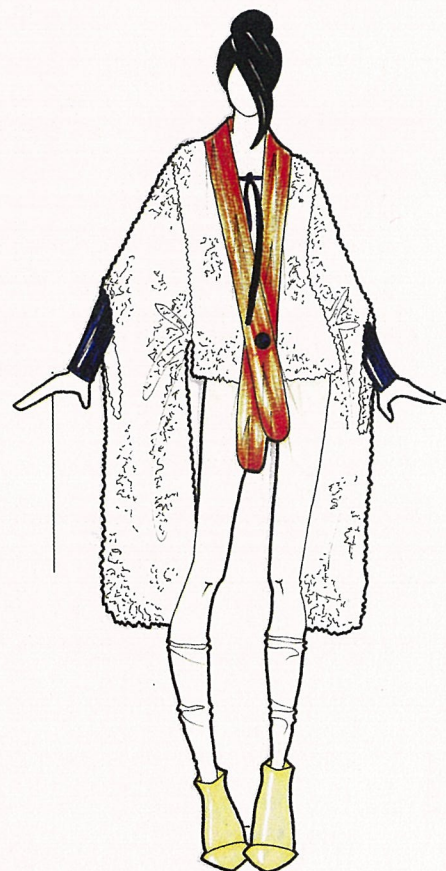
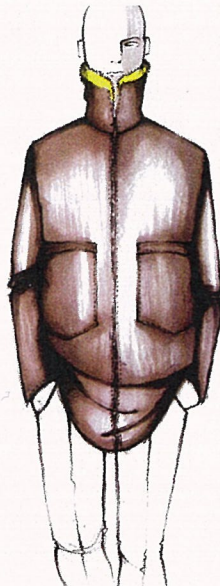
High the level of the models proposed by the other finalists in the fur cat-

egory: Gloria Tedesco, Domenico Vitullo, Margherita Pulsani, Cristina Piano.

Patroness of the show, conducted by Sharon Bray and Alberto Volpin, was Irene Pivetti, who presented "Learn to be free", a project to support professional training in underprivileged areas, financed with the line of jewels My Bones and My Stone specially designed by her.

Together with the winner Raffaella Panaro, Irene Pivetti and Antonio Corona, vice prefect of Rimini
• Insieme alla vincitrice Raffaella Panaro, Irene Pivetti e Antonio Corona, vice prefetto di Rimini





The creations by the other finalists in the fur section: Gloria Tedesco, Domenico Vitullo, Margherita Pulsani, Cristina Piano • Le creazioni degli altri finalisti della sezione pellicceria: Gloria Tedesco, Domenico Vitullo, Margherita Pulsani, Cristina Piano

Concluso il 18° Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti

A Riccione vince la pellicceria

Una giovane stilista ha ricevuto il primo premio assoluto per le sue creazioni in pelliccia



Si è conclusa la diciottesima edizione di Riccione Moda Italia, la manifestazione dedicata ai giovani designer. Le nuove promesse dello stilismo di domani hanno presentato i loro lavori nelle diverse sezioni del Concorso Nazionale Professione Moda Giovani Stilisti, organizzato da Cna Federmoda e dal comune di Riccione: abbigliamento, accessori e calzature, intimo mare, maglieria, pellicceria e ricamo.

Su un totale di 2.500 lavori presentati al Concorso sono state ammesse in finale le creazioni dei trenta migliori designer. Una giuria qualificata, composta da imprenditori, esperti e stilisti, ha avuto l'arduo compito di selezionare i finalisti e di scegliere i premiati di ogni categoria e il vincitore finale. Alla fine il verdetto espresso dalla giuria ha decretato la vincitrice assoluta del Concorso 2008: si tratta di Raffaella Panaro dell'Istituto Europeo di Design di Roma che ha vinto anche nella categoria Pellicceria. La stilista ha ricevuto la medaglia del Presidente della Repubblica Italiana, aggiudicandosi una borsa di studio, un master presso il Centro Design Saga e uno stage all'interno di un'azienda di settore.

Il cappotto reversibile di volpe tinta in verde acido e il bolero fucsia, entrambi over size dallo stile che ammiccava al grunge metropolitano, sono stati apprezzati per i contenuti stilistici da una giuria di esperti formata, fra gli altri, da Elio Fiorucci, Giovanni Cavagna, Deanna Ferretti Veroni, Maurizio Galante, Laura Lusuardi del Gruppo Max Mara, Elena Salvaneschi, responsabile Immagine e Comunicazione di Associazione Italiana Pellicceria (AIP).

Ancora una volta AIP ha partecipato alla settimana riccioneese come sostenitrice della sezione dedicata alla pellicceria che, quest'anno, ha portato il valore aggiunto di una materia prima etichettata OA, Origin Assured. Si tratta dell'etichetta internazionale che garantisce la provenienza delle pelli, voluta da IFTF e promossa in Italia attraverso Associazione Italiana Pellicceria.

Di elevato livello i modelli proposti dagli altri finalisti della categoria pellicceria: Gloria Tedesco, Domenico Vitullo, Margherita Pulsani, Cristina Piano.

Madrina della manifestazione, condotta da Sharon Bray e Alberto Volpin, è stata Irene Pivetti, che ha presentato "Learn to be free", un progetto a sostegno della formazione professionale in aree svantaggiate, finanziato con la linea di gioielli My Bones e My Stone da lei appositamente disegnata.